



Klimaatverandering en werelderfgoedsites onder het wakende oog van satellieten

Martine Stélandre

Maak bij een wandeling door het Jubelpark van de gelegenheid gebruik om deze wondermooie expositie van satellietbeelden te bezichtigen, en vertrek op een wereldreis langsheen een reeks uitzonderlijke sites, stuk voor stuk op een of andere manier bedreigd door klimaatverandering. De gletsjers van Patagonië smelten, en ook die van de Mount Everest, de hoogste top ter wereld. De temperatuurstoename in zee veroorzaakt koraalverbleking in Australië en Guatemala. In Afrika ruikt de verwoestijning op, en beschadigen zandstormen de grote moskeeën van Timboektoe en de piramiden van Gizeh. De zeespiegelstijging brengt grote kustgebieden in gevaar, waaronder de rijkste ter wereld.

De tentoonstelling toont hoe ruimtevaarttechnologie ons kan helpen de oorzaken en gevolgen van deze klimaatverandering beter te begrijpen, en de vele uitdagingen die ze stelt aan te pakken. De sensoren aan boord van aardobservatiesatellieten leveren een hele oogst aan data waarmee zowel essentiële variabelen van klimaatverandering zelf kunnen worden opgemeten als de gevolgen ervan geëvalueerd.

De tentoonstelling werd oorspronkelijk ontwikkeld door de UNESCO voor de Klimaatconferentie van de VN in Cancún (COP-16) dankzij de financiële steun van de Vlaamse regering en in samenwerking met verschillende partners die

actief zijn in de ruimtevaart: het Federaal Wetenschapsbeleid, Planet Action (Frankrijk), het Europese Ruimtevaartagentschap (ESA) en het Duitse Ruimtevaartagentschap (DLR). Nadat ze werd voorgesteld in Mexico, China, Frankrijk en Zuid-Afrika, kan ze nu worden bezocht door het Belgische publiek, dankzij de gezamenlijke inspanningen van het Federaal Wetenschapsbeleid en de UNESCO.

Imaging the world's forests

Een andere expositie, *Imaging the world's forests*, toont aan de hand van een reeks satellietbeelden, speciaal uitgekozen vanwege hun esthetische kwaliteiten, hoe aard-observatie per satelliet kan helpen bij het beheer en het behoud van een bijzondere vorm van erfgoed, namelijk de bossen van de wereld. □

Meer

- tot 24 mei 2012 - Omheining van het Jubelpark (Metrostation Mérode – Galliërslaan) in Brussel
 - van 25 mei tot 27 juli 2012 in de KULeuven
 - van begin augustus tot einde september 2012 in het Vlaams Parlement in Brussel
 - van begin oktober tot eind november 2012 in het Natuurhistorisch museum in Mons.
- <http://eoedu.belsop.be/unesco>
<http://eoedu.belsop.be/forests>

