

FED-tWIN2020-prf012-B-TWIN Americas

Oproep tot kandidaatstelling voor een doctor in de kunstgeschiedenis – archeologie (m/v)

B-TWIN Americas. America's Intermediate Area in the pre-Columbian Era

Promotoren

Serge Lemaitre, conservator van de collectie Amerika in de Musea voor Kunst en Geschiedenis (KMKG)

s.lemaitre@kmsg-mrah.be

Peter Eeckhout, professor Archeologie aan de ULB, directeur van het project Yschma – Pachacamac

peeckhou@ulb.ac.be

Statuut van de FED-tWIN-onderzoeker

KMKG: SW2 – Werkleider – 50%

ULB: Niet-academische wetenschapper: postdoctoraal onderzoeker – 50%

De Faculteit Wijsbegeerte en Sociale Wetenschappen, vakgroep Geschiedenis, Kunst en Archeologie van de ULB en de Koninklijke musea voor Kunst en Geschiedenis kondigen een vacature aan voor een voltijdse functie als postdoctoraal onderzoeker.

Fed-tWIN is een onderzoeksprogramma van het Federaal Wetenschapsbeleid (Belgian Science Policy Office) dat de duurzame samenwerking tussen de 10 Wetenschappelijke Federale Instellingen en de Belgische universiteiten wenst te stimuleren door middel van het financieren van gedeelde onderzoekprofielen op postdoctoraal niveau.

Deze openstaande betrekking maakt deel uit van het onderzoekprofiel *B-tWIN Americas. America's intermediate Area in the pre-Columbian Era*. In dit onderzoekprofiel wordt u voor 50% aangenomen door de ULB en voor 50% door de KMKG.

Korte beschrijving van het onderzoekprofiel FED-tWIN B-tWIN Americas

Vanuit archeologisch standpunt is Amerika opgesplitst in grote groepen die gebaseerd zijn op gedeelde kenmerken zoals beschaving, cultuur en geografie. Zo spreken we bijvoorbeeld over de Andesculturen en de Meso-Amerikaanse culturen. In deze regio's werden de voorbije jaren belangrijke archeologische opgravingen gedaan die ons in staat stellen om de culturen van het precolumbiaans verleden beter te begrijpen en te definiëren. De intermediaire zone tussen deze twee grote cultuurgebieden, met name Ecuador, Colombia, Panama, Costa Rica en Nicaragua, hebben sinds mensenheugenis een sleutelrol gespeeld in de ontwikkeling van technologieën, denkwijzen en materiële producties. De materiële cultuur uit deze regio met een rijk archeologisch verleden verspreidde zich in verschillende richtingen. Waarschijnlijk werden de teelt van maïs en cacao en sommige metaalbewerkingstechnieken verspreid dankzij deze regio. Deze regio kende ook een uitgebreide uitwisseling van kennis zoals bijvoorbeeld de iconografie en haar mythologische verwijzingen, opvattingen over het gemeengoed en bezit van de materiële cultuur, enz. Om verschillende redenen (het politieke klimaat, het ontbreken van monumentale architecturale bouwwerken, de moeilijke bereikbaarheid van de regio, enz.) kan deze intermediaire zone zich echter

niet buigen over een even veelzijdige en gefundeerde onderzoekstraditie als de andere bovenvermelde regio's.

Het B-tWIN project Americas wil deze intermediaire zone en haar eventuele relaties met andere delen van dit continent onderzoeken door middel van een archeologische studie en archeometrie van het materiële patrimonium van deze culturen gebruik maken van objecten beschikbaar in de collecties van de KMKG. Door zich te baseren op deze collecties kan men de korte en lange termijn bewaringsprotocollen van deze objecten verbeteren. Door niet alleen hun staat van bewaring te onderzoeken maar ook de context waarin ze werden ontdekt (dankzij tekstuele en fotografische archieven) én hun typo-chronologische omkadering, geeft u deze objecten een nieuwe wetenschappelijke identiteit. Bovendien worden de artefacten op deze manier beschikbaar gesteld voor Belgische en buitenlandse onderzoekers.

Het project wil binnen de ULB een deskundigheid ontwikkelen omtrent deze regio door een synergie te creëren tussen de docenten, studenten en onderzoekers van de universiteit en het museum. Beide partnerinstellingen zullen over dit thema specifieke onderwijsmomenten organiseren. Hiermee worden bedoeld: academische activiteiten (stages, eindwerken, werkgroepen, enz.), wetenschappelijke activiteiten (thesis/proefschrift, publicaties, colloquia, enz.) en bekendmaking bij het grote publiek via catalogi, gidsen/handboeken, tentoonstellingen, enz.

Een gedetailleerde beschrijving van het onderzoekprofiel, inbegrepen een werkplanning voor de komende twee jaar, kan worden opgevraagd bij de promotoren.

De Instellingen

Het CREA-patrimonium

De Koninklijke musea voor Kunst en Geschiedenis (KMKG) maken deel uit van de Federale Wetenschappelijke Instellingen en zijn afhankelijk van het federale ministerie bevoegd voor Wetenschappelijke Onderzoek. Naast het openbaar maken van de uitgebreide collecties en de organisatie van tijdelijke tentoonstellingen, bestaat de missie van de KMKG uit het volgende:

- Het verwerven en bewaren van kunstwerken en documentatie van wetenschappelijk en museologisch belang die betrekking hebben op de specialiteiten van de vier departementen;
- Het uitbouwen van een bewaarplaats voor archieven, een documentatiecentrum en gespecialiseerde bibliotheken in relatie tot de collecties en de vakgebieden aanwezig in het museum;
- Het verzamelen van wetenschappelijke informatie en documentatie omtrent de collecties en expertise aanwezig in het museum;
- Het verwezenlijken van wetenschappelijk werk met betrekking tot de collecties;
- De valorisatie en verspreiding van wetenschappelijk onderzoek, zowel op nationaal als op internationaal niveau;
- Actieve deelname aan wetenschappelijke missies;
- Actieve deelname aan wetenschappelijke projecten en bijeenkomsten op nationaal en internationaal niveau;
- Een uitgebreide publiekswerking – het vrijgeven van informatie over onze collecties, het organiseren van didactische activiteiten en het ondersteunen van de onderzoekers;

- Het samenstellen van een databank met betrekking tot de collecties van kunstwerken, de archieven, de bibliotheken en andere documentatiecentra en deze toegankelijk maken voor het publiek;
- Het publiceren van wetenschappelijke artikelen o.a. voor het grote publiek.

Uw bijdrage aan de ULB – CREA-Patrimonium

Als medewerker aan dit project bevestigt u de drie missies van deze universiteit: Onderzoek, Onderwijs en Dienstverlening aan de samenleving. Uw onderzoek situeert zich in het domein van de Centraal-Amerikaanse archeologie, in het bijzonder de studie van het archeologisch materiaal uit deze periode. U hebt een toekomstgerichte aanpak wat betreft de financiering en de ontwikkeling van projecten en werkt een duurzame samenwerking uit tussen de KMKG en de ULB. Tevens onderhoudt u contacten met regionale en internationale onderzoeksnetwerken met eenzelfde of gelijkaardig onderzoeksonderwerp. U draagt bij aan de ondersteuning van studenten (Bachelor en Master) van de vakgroep Amerikaanse Archeologie door het geven van seminaries en ze te begeleiden bij hun eindwerken en thesissen (inbegrepen de begeleiding van doctoraatstudenten dit evenwel in samenspraak met de co-titularis en het docententeam van de vakgroep Amerikaanse Archeologie).

U neemt actief deel aan het leven binnen de universiteit en vertegenwoordigt de universiteit in comités van deskundigen, verenigingen en netwerken die relevant zouden kunnen zijn voor uw onderzoeksopdracht.

Uw bijdrage aan de KMKG

U maakt een kritische inventaris op van de archieven en documenten die verband houden met objecten uit Centraal-Amerika zoals gedefinieerd in het project met als doel deze objecten beter in hun context te plaatsen. U vervolledigt de digitale collectie door de staat van bewaring te controleren en de omstandigheden te verifiëren waarin het object wordt bewaard of wordt tentoongesteld. Hiervoor kan u beroep doen op de ad hoc diensten van het museum alsook gebruik maken van de expertise aanwezig in de andere Federale Wetenschappelijke Instellingen. U verbetert hun voorwaarden van bewaring in samenwerking met de restauratiedienst van de KMKG en indien nodig met externe experts. Door het combineren van verschillende aanpakken zoals een archivistische, technologische (fysisch-chemische analyse, scanner, radiografie) en typologische aanpak, maakt u een nieuwe studie van de corpus van het materiaal (ceramiek, steen, metaal). Gaandeweg raakt u steeds meer betrokken in bestaande nationale en internationale onderzoeksprojecten. Dit onderzoek kan eveneens uitmonden in publicaties, een tijdelijke tentoonstelling en het aanpassen van de permanente tentoonstellingsruimtes. U werkt actief mee aan het uitbouwen van een nauwe samenwerking tussen de onderzoekers en medewerkers van beide instellingen en betreft de KMKG actief in de universitaire onderzoeksnetwerken die u ontwikkelt. U breidt deze samenwerkingen op nationaal en internationaal niveau uit, in het bijzonder deze die verband houden met de drie beoogde domeinen (ceramiek, stenen materialen en edelsmeedkunst).

Uw profiel

- U beschikt over een diploma Doctor in de Kunstgeschiedenis en Archeologie met een bewezen deskundigheid op het gebied van pre-Colombiaanse archeologie en met een bijzondere interesse voor de technologie van het vervaardigen van artefacten.
- U bent bedreven in het gebruik van beeldtechnologie zoals de CT-scan en radiografie. U hebt inzicht in de processen van beeldvorming en beeldverwerking.
- U behaalde uw doctoraat maximaal twaalf jaar voor de publicatie van deze vacature. Deze periode van 12 jaar kan met één jaar worden verlengd voor elke afwezigheid wegens zwangerschapsverlof van ten minste drie maanden of voor een ononderbroken periode van ten minste drie maanden voltijds ouderschapsverlof of voltijds adoptieverlof, genomen door de kandidaat tussen het behalen van de doctoraatstitel en de uiterste datum voor het indienen van uw dossier. De totale verlenging van 1 jaar per kind mag niet worden overschreden. Een verlenging is ook mogelijk voor de daadwerkelijke duur van de bewezen perioden van langdurige ziekte van de kandidaat of van een naast familielid aan wie deze geneeskundige zorg heeft verleend, mits het gaat om ononderbroken perioden van minimum drie maanden.
- U leverde onderzoek op hoog niveau en communiceerde hierover via conferenties, seminaries, colloquia, publicaties,...
- U beschikt over een diepgaande kennis van minstens een van de drie domeinen zijnde ceramiek; stenen materie (beeldhouwwerk, semi-edelstenen zoals jade) en edelsmeedkunst (voornamelijk objecten uit goud), van de desbetreffende regio en periode.
- U bent bekend met het algemeen historisch en archeologisch kader en beheerst de socio-economische en milieugebonden context van de betrokken regio.
- U beschikt over goede kennis en vaardigheden aangaande het beheer en de valorisatie van een archeologische collectie (algemeen of specifiek). Dit zowel als het gaat over tentoonstellingsruimtes (permanent of tijdelijk) als wat betreft opslagruimtes, archeologische magazijnen en laboratoria. U bent vertrouwd met het inventariseren, selecteren en catalogiseren van een collectie.
- U bent in staat om wetenschappelijke ontmoetingen (onderzoekseminaries, studiedagen, ronde tafel gesprekken, colloquia, congressen) te organiseren en/of te co-organiseren en u bent in staat om wetenschappelijke publicaties op een professionele wijze te beheren (auteur, peer-review, wetenschappelijke uitgave).
- De kandidaat kan zich vlot uitdrukken in het Frans en beschikt op zijn minst over een passieve kennis van het Engels en Spaans. Passieve kennis van het Nederlands is een pluspunt.
- U bent in staat zelfstandig te werken en in teamverband.
- Indien u een onderwijstaak krijgt toegewezen, wordt er van de kandidaat verwacht dat zij/hij zich uitdrukt in de taal van de cursus op niveau CEFR C1

Aanbod van de ULB.

- Een arbeidsovereenkomst als postdoctoraal onderzoeker, volgens de baremas voor personeel aangenomen d.m.v. een externe financieringsbron. De onderzoeker zal via een schriftelijke kennisgeving op de hoogte worden gebracht indien de looptijd van het financieringsprogramma is verstreken.
- Een vergoeding in overeenstemming met de wettelijke voorschriften van een contractueel wetenschappelijk medewerker aan de ULB.
- Een dynamische werkomgeving met een ruim internationaal netwerk.
- Terugbetaling van verplaatsingskosten met het openbaar vervoer of met de fiets.

- Toegang tot voordelen voorbehouden aan medewerkers van de universiteit.

Aanbod van de Koninklijke Musea van Kunst en Geschiedenis

- De geselecteerde kandidaat wordt aangenomen volgens de graad van werkleider (klasse SW2) met de daaraan gekoppelde salarisschaal SW21 in een deeltijdcontractuele relatie (50%);
- minimumvergoeding (brutobedrag tegen huidige index, wettelijke vergoedingen niet inbegrepen): SW21: € 27.751,54 per jaar

Extra voordelen:

- Mogelijkheid tot het bekomen van een toelage voor tweetaligheid.
- Uitgebreide opleidingsmogelijkheden (te volgen tijdens de werkuren).
- Hospitalisatieverzekering.
- Gratis openbaar vervoer voor woon-werk verkeer.
- Werkplek die vlot bereikbaar is met het openbaar vervoer.
- Mogelijkheid tot het bekomen van een fietspremie.
- Voordelen en interessante aanbiedingen via de FED+ kaart

Beide instellingen bieden een contract aan van onbepaalde duur.

Selectieprocedure

De selectieprocedure verloopt op basis van een grondige evaluatie van het door de kandidaat ingediende dossier. Als er meer dan zes kandidaten zijn die voldoen aan de deelnemingsvoorwaarden, zal er een eerste selectie plaatsvinden op basis van de CV en de motivatiebrief. De weerhouden kandidaten worden uitgenodigd voor een gesprek dat zal plaatsvinden twee maanden na het afsluiten van de oproep tot kandidaatstelling. Het interview, dat ongeveer 30 minuten duurt, is bedoeld om uw motivatie te peilen en uw affiniteit met de functie alsook uw technische vaardigheden en gedragscompetenties te bepalen. Na het ontvangen van de resultaten van een selectieproef hebt u drie maanden de tijd om een geschreven verslag op te vragen. Een vakbondsafgevaardigde mag u bijstaan bij elke selectie die door de KMKG wordt georganiseerd. De vakbondsafgevaardigde is gebonden aan een vertrouwensplicht met betrekking tot informatie en documenten met een vertrouwelijk karakter. Personen met een handicap, gebrek of ziekte kunnen een adequate aanpassing vragen voor de selectieprocedures en een advies vragen wat betreft de aanpassingen van hun werkpost.

Om in aanmerking te komen voor deze functie is het vereist dat u uw dossier in pdf-formaat ten laatste voor 15 Januari 2021, 17u00, per e-mail opstuurt naar het Rectoraat van de Universit  Libre de Bruxelles (recteur@ulb.ac.be) en het decanaat van de faculteit Filosofie en Sociale wetenschappen (decanat.phisoc@ulb.be) alsook naar de Personeelsdienst van de KMKG (g.leroy@mrah.be) met de vermelding van de referentie "**Wetenschappelijk assistent voor het project FED-tWIN Btwin Americas**"

Uw dossier moet de volgende documenten bevatten:

- motivatiebrief

- een kopie van uw diploma(s)
- een uitgebreide CV met vermelding van uw specialisaties waarbij u duidelijk aangeeft wat uw functies en verantwoordelijkheden waren.

Voor alle inhoudelijke vragen over deze vacature gelieve de promotoren te contacteren.