

GARDIEN DU PATRIMOINE

Niveau D

ESF/Belspo : [Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique](#) , [Institut royal des Sciences naturelles de Belgique](#)

CONTENU de la FONCTION:

Vous effectuez des activités de gardiennage et de sécurité dans des espaces accessibles ou non au public, d'un établissement culturel en vue de la sauvegarde du patrimoine, de l'établissement, du personnel et des visiteurs contre les dommages causés par des tiers, des incidents ou phénomènes naturels.

Vous travaillez dans une équipe bilingue.

Le poste concerne la législation de sécurité privée et particulière (loi du 02/10/2017).

En tant qu'**agent de gardiennage**, vous veillez au patrimoine et à la sécurité générale afin de prévenir tout dommage au patrimoine, aux bâtiments et aux installations et de garantir le bien-être des personnes présentes.

En tant qu'**agent d'accueil**, vous assurez l'accueil, vous êtes responsable du contrôle des billets et du vestiaire, vous accueillez et orientez les visiteurs et vous donnez des explications concernant le règlement des visiteurs de manière à leur assurer une agréable visite.

En tant que **premier point de contact**, vous répondez aux questions et aux plaintes afin que les visiteurs puissent faire passer leurs remarques.

En tant que **membre de sécurité** vous participez à la vérification et à la mise à jour des procédures de sécurité (incendie, incident grave, accident, ...) et leur application, vous participez à l'évacuation des visiteurs et du personnel présents en vue de les mettre en sécurité et offrez les premiers soins aux personnes en détresse jusqu'à l'arrivée des services de secours professionnels. Vous rapportez aussi les anomalies constatées au bâtiment et aux diverses installations.

Vous apportez un soutien logistique lors d'événements.

Selon le service auquel vous êtes affecté, les représentations du week-end font également partie des tâches.

Requis pour le travail:

Vous êtes prêt à subir une enquête de sécurité du SPF Affaires intérieures.

Vous êtes à l'écoute des clients, mais restez également attentif aux bruits inattendus qui peuvent indiquer un incident nécessitant une intervention immédiate (bruits de bris, alarmes, discussions, ...).

Vous vous déplacez rapidement dans des espaces difficiles d'accès.

Vous remarquez rapidement des événements qui pourraient endommager les œuvres d'art, les clients ou les employés.

PROFIL:

Niveau D

OFFRE:

Statutaire ou contractuel, rémunération selon niveau, avantages (communs à tous, mais certaines variations peuvent avoir lieu selon les ESF)

PROCEDURE DE SELECTION:

Via Selor