

Enquête auprès des enseignants qui visitent le Muséum avec leurs élèves

2012

Introduction :

A la demande du service éducatif du Muséum, une enquête auprès des enseignants venant visiter le Muséum avec leurs élèves s'est déroulée entre février et juin 2012.

Il s'agissait surtout d'évaluer les raisons du choix des enseignants du type de visite effectuée et de mesurer également leur appréciation de la visite.

L'enquête a été menée via un questionnaire disponible soit en français, soit en néerlandais. Il était distribué aux caisses à un enseignant par groupe scolaire qui venait visiter le musée. Les enseignants pouvaient répondre sur le questionnaire et le renvoyer via une enveloppe déjà affranchie ou répondre via la même enquête mise *on-line* (un lien était indiqué sur le questionnaire papier).

Echantillon :

Au total, nous avons récolté les réponses de 108 enseignants.

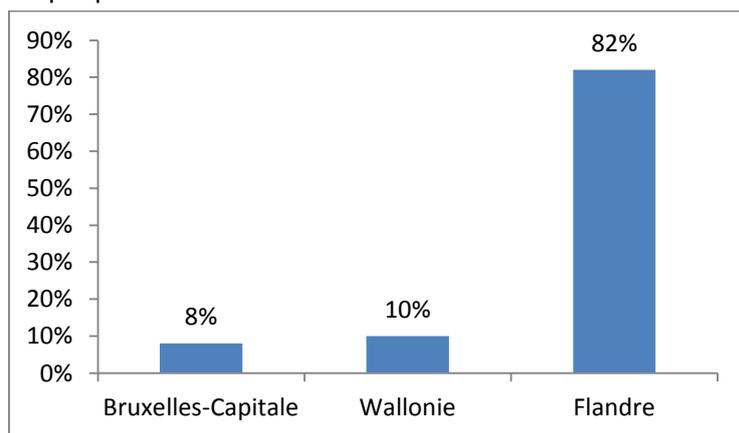
Résultats :

1. Informations sur l'école et le groupe scolaire

1.1. Localisation de l'école

Seuls deux enseignants indiquent une école située à l'étranger (France et Pays-Bas). La majorité des enseignants de Belgique viennent d'une école située en Flandre.

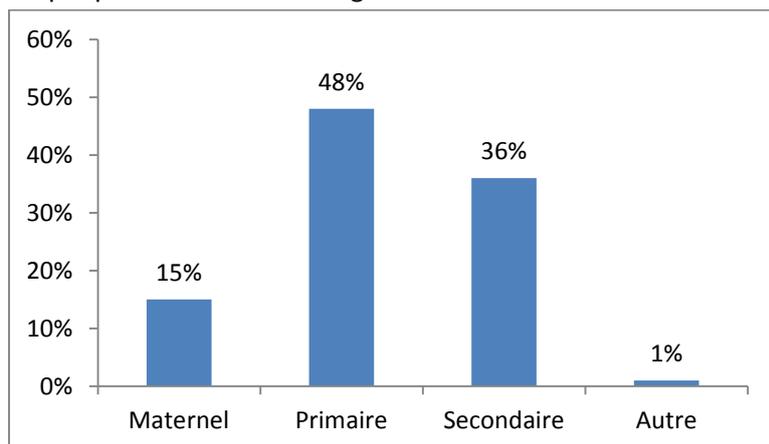
Graphique 1 : Localisation de l'école



1.2. Niveau d'enseignement

48% des enseignants sont venus avec des élèves du primaire, 36% avec des élèves du secondaire et 15% avec des élèves du maternel. La catégorie « Autre » reprend école supérieur ou centre de jour.

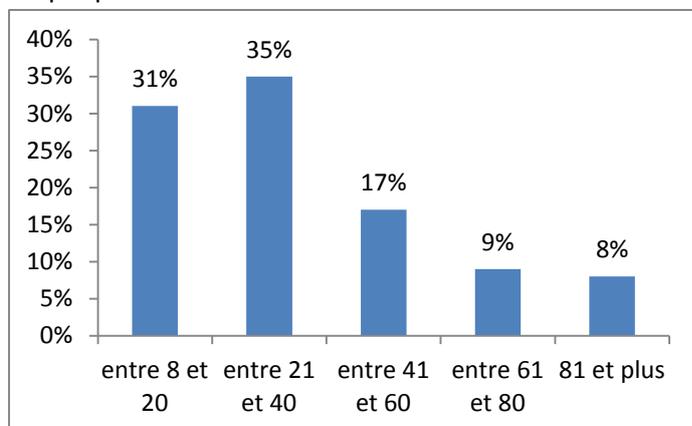
Graphique 2 : Niveau d'enseignement



1.3. Nombre d'élèves ayant participé à la visite

Les groupes vont de 8 et 160 élèves avec une moyenne de 39 élèves par groupe.

Graphique 3 : Nombre d'élèves



1.4. Cours pour lequel la visite a été organisée

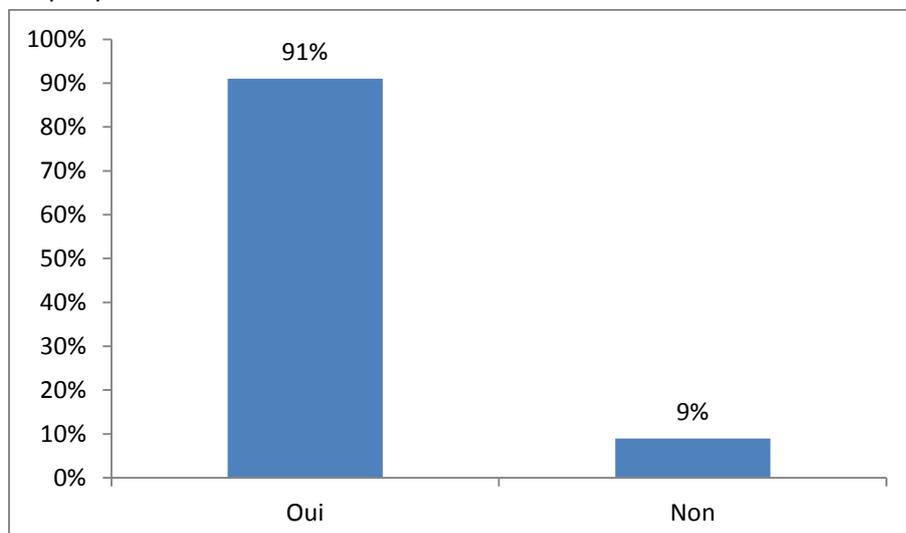
La visite a été organisée dans le cadre du cours de biologie, d'éveil (pour les écoles maternelles) ou de « wereld oriëntatie ».

2. Informations concernant l'enseignant

2.1. Titulaire ou non du cours pour lequel la visite a été organisée

La majorité des enseignants qui ont répondu sont titulaires du cours pour lequel la visite a été organisée.

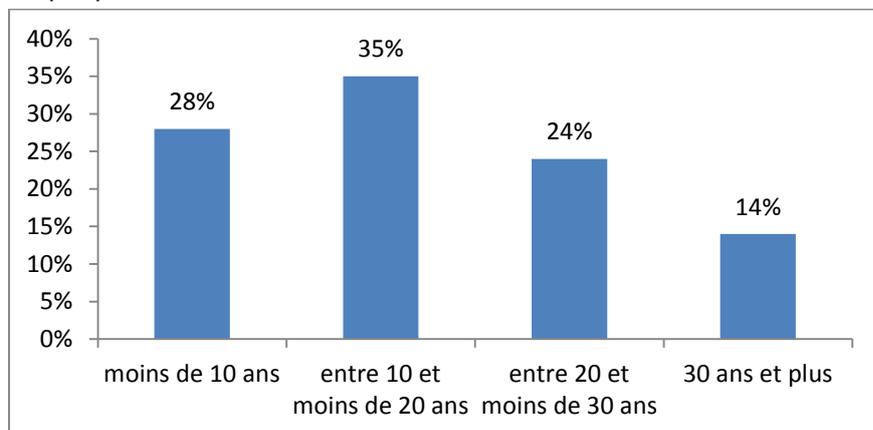
Graphique 4 : Titulaire du cours



2.2. Nombre d'années d'enseignement

Les enseignants ont une ancienneté de 4 ans à 35 ans avec une moyenne de 17 années d'ancienneté.

Graphique 5 : Ancienneté



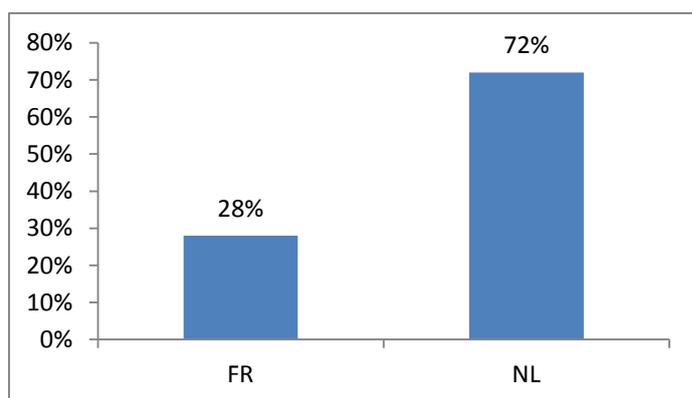
2.3. Formation

La majorité des enseignants ont une formation d'instituteur/institutrice primaire.

2.4. Langue maternelle

Une majorité d'enseignants néerlandophones ont répondu à l'enquête

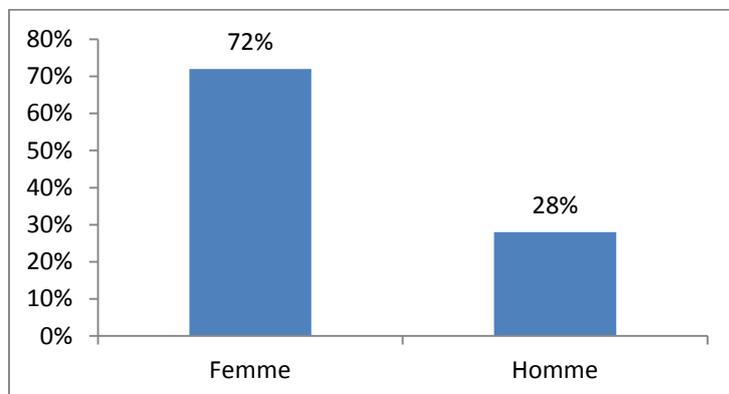
Graphique 6 : Langue maternelle



2.5. Genre

On observe une majorité de femmes parmi les enseignants qui ont répondu à l'enquête.

Graphique 7 : Genre

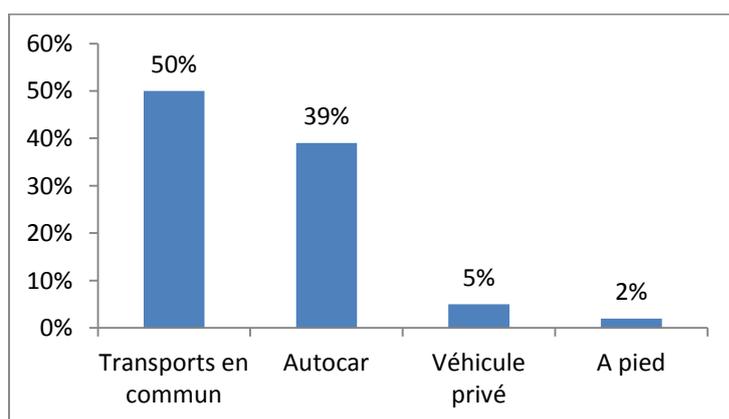


3. Organisation de la visite

3.1. Moyen de transport

La moitié des enseignants sont venus avec leurs élèves en transports en commun et 39% en autocar.

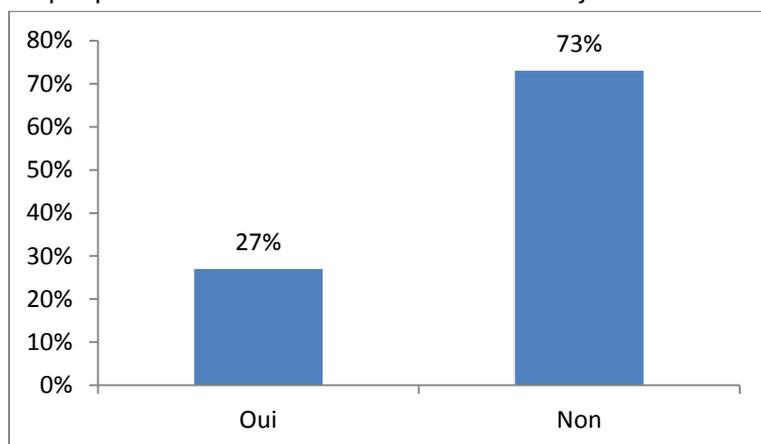
Graphique 8 : Moyen de transport



3.2. La visite du Muséum et une autre activité éducative ou touristique

27% des enseignants ont combiné la visite au Muséum avec une autre activité éducative ou touristique le même jour.

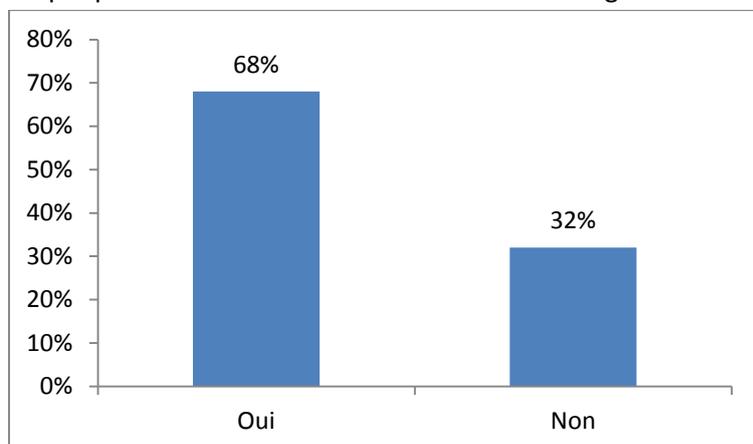
Graphique 9 : Autre activité combinée le même jour



3.3. Au courant de documents téléchargeables d'aide à la préparation de la visite

Un peu plus de deux tiers des enseignants sont au courant de l'existence de documents téléchargeables d'aide à la préparation ou au déroulement de la visite.

Graphique 10 : Au courant de documents téléchargeables



53% des enseignants qui étaient au courant de l'existence de ces documents les ont utilisés.

Concernant le dossier didactique, 50% en sont très satisfaits, 40% en sont satisfaits et 10% ne sont pas du tout satisfaits.

Concernant le questionnaire, 35% en sont très satisfaits, 50% en sont satisfaits, 12% ne sont pas du tout satisfaits et 3% ne sont pas satisfaits.

3.4. Souhait d'autres types de documents

35% des enseignants n'ont pas répondu à la question. Parmi ceux qui ont répondu, 32% souhaitent d'autres documents et 68% n'en souhaitent pas.

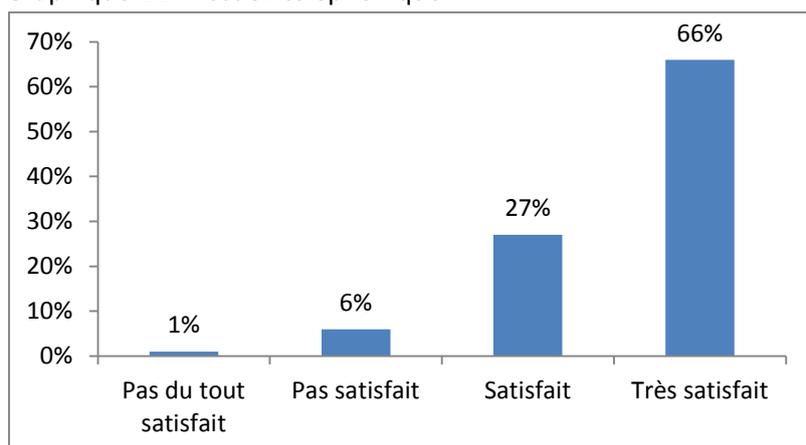
Les documents suggérés : un dossier, un dépliant souvenir, un carnet de bord à préparer en classe, un document sur le contenu de l'expo, des informations plus précises sur toutes les pièces, un plan du musée (plusieurs fois cité), un document adapté au supérieur, des réponses aux questions, des notes théoriques résumées, un document adapté aux élèves de l'école maternelle.

4. L'accueil au Muséum

4.1. L'accueil téléphonique

93% des enseignants sont satisfaits ou très satisfaits de l'accueil téléphonique (7% n'ont pas utilisé ce service).

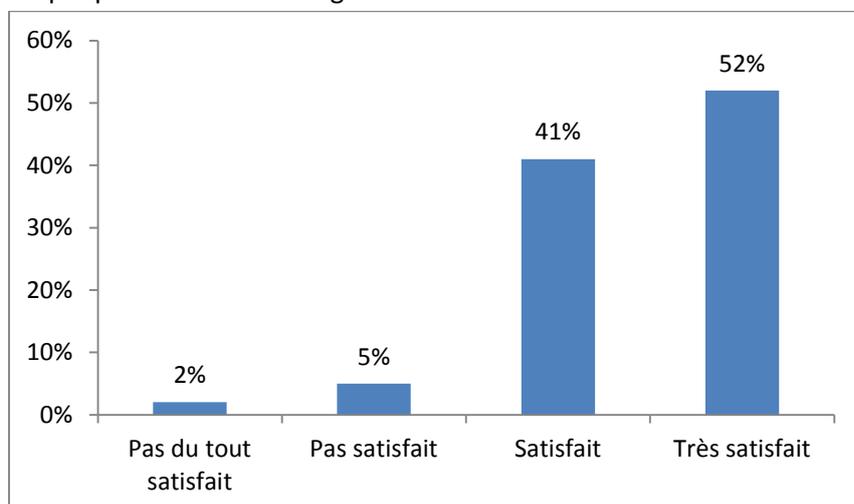
Graphique 11 : Accueil téléphonique



4.2. L'accueil aux guichets

93% des enseignants sont satisfaits ou très satisfaits de l'accueil aux guichets (2% n'ont pas utilisé ce service).

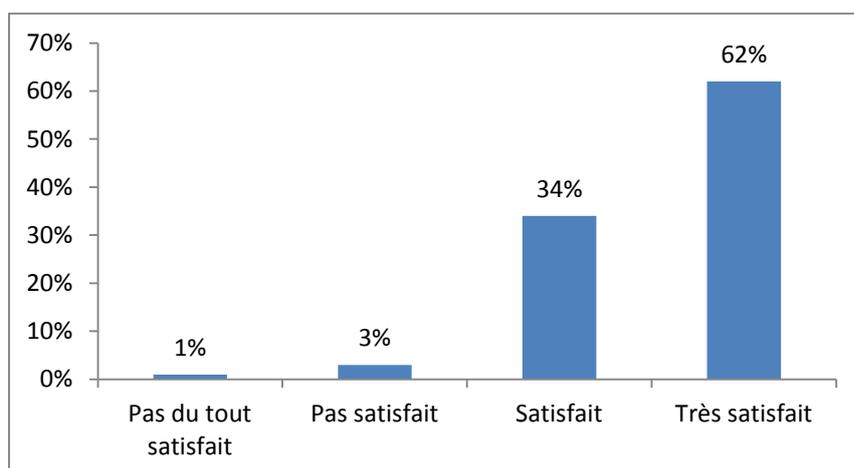
Graphique 12 : Accueil aux guichets



4.3. L'accueil aux vestiaires

95% des enseignants sont satisfaits ou très satisfaits de l'accueil aux vestiaires (3% n'ont pas utilisé ce service).

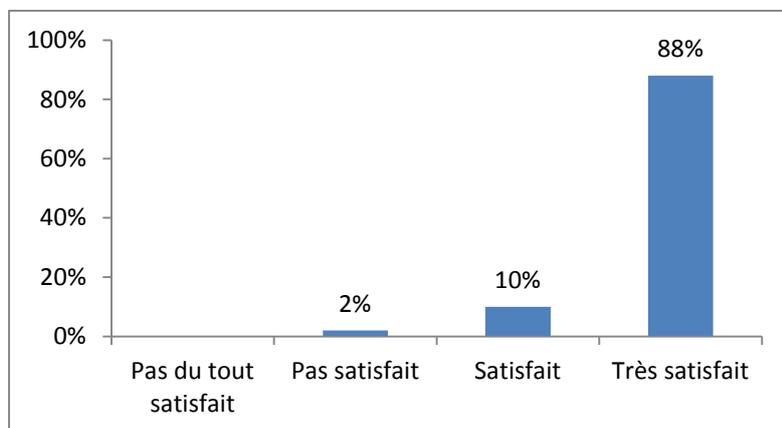
Graphique 13 : Accueil aux vestiaires



4.4. L'accueil de l'animateur

98% des enseignants sont satisfaits ou très satisfaits de l'accueil de l'animateur (48% ont indiqué « pas d'application » à cette question).

Graphique 14 : Accueil de l'animateur

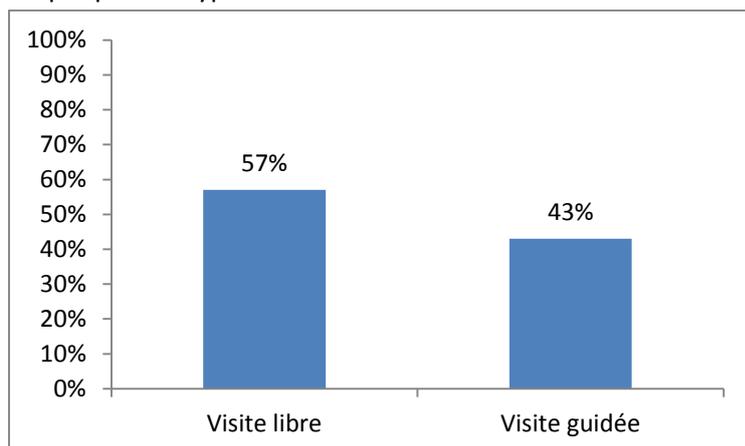


5. La visite au Muséum

5.1. Type de visite

Plus de la moitié des enseignants qui ont répondu à l'enquête, ont effectué une visite libre.

Graphique 15: Type de visite

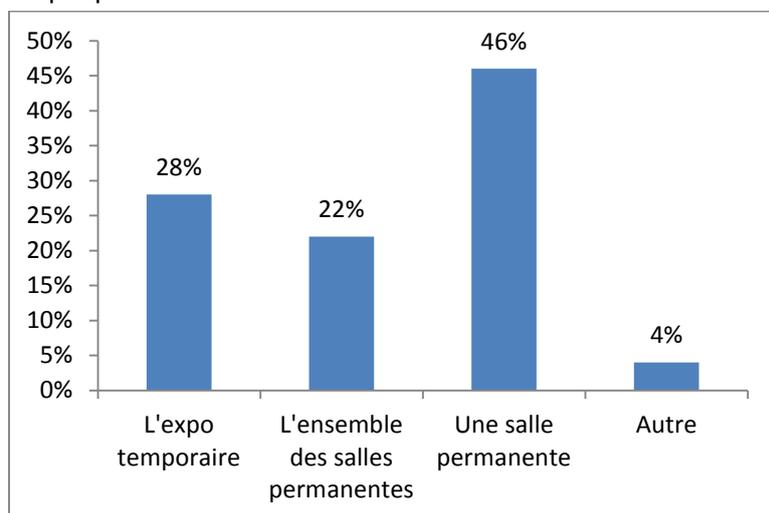


5.2. La visite libre

5.2.1. But principal de la visite

46% des enseignants venus en visite libre sont venus pour une salle permanente en particulier.

Graphique 16 : But de la visite libre

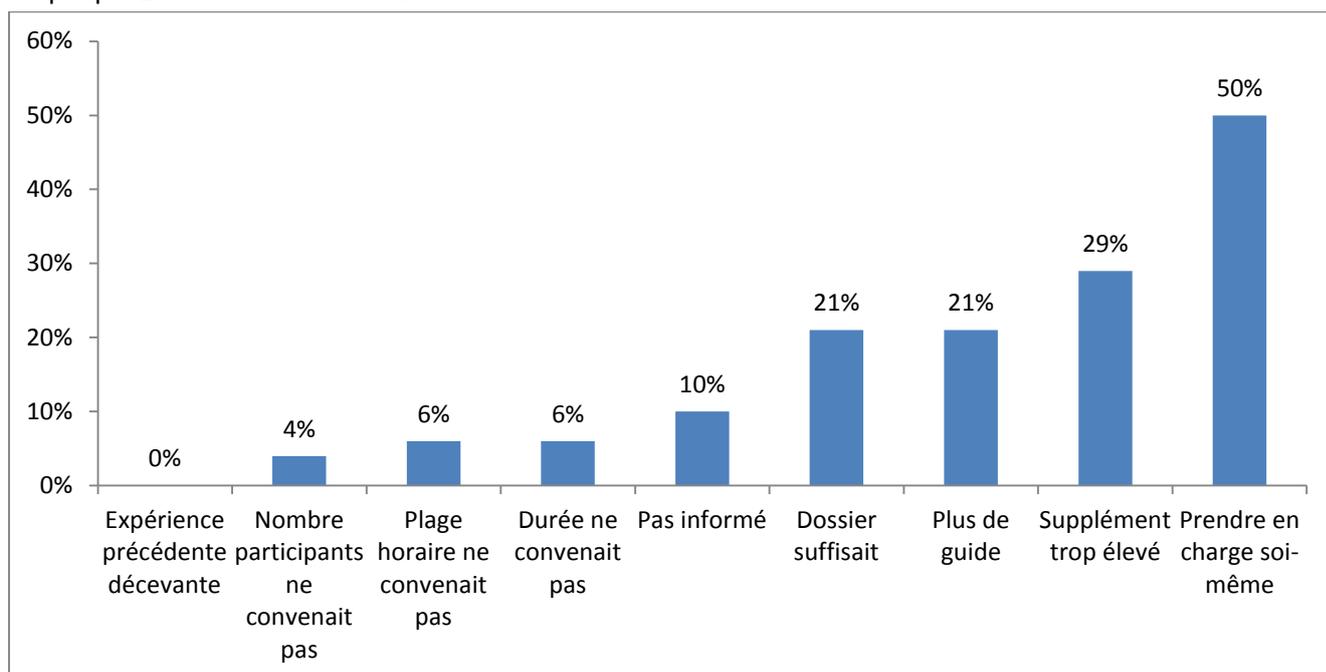


C'est la galerie des dinosaures qui est le but principal de la visite dans le choix d'une salle permanente en particulier. Vient ensuite la galerie de l'évolution.

5.2.2. Raisons du choix d'une visite libre

La moitié des enseignants venus en visite libre ont choisi ce mode de visite pour prendre en charge eux-mêmes leur groupe. 29% indiquent que c'est le supplément trop élevé à payer qui est la raison de leur choix et pour 21% il n'y avait plus de guide disponible ou le dossier suffisait.

Graphique 17 : Raisons du choix de la visite libre



5.2.3. Score d'appréciation de la visite libre

Les enseignants donnent des scores d'appréciation de leur visite libre entre 5/10 (1 enseignant) et 10/10 avec une moyenne de 8,15/10.

Commentaires laissés par l'enseignant ayant donné une appréciation de 5/10:

« Daar ons bezoek aan het museum gekoppeld was aan een bezoek aan een ander museum + een stadswandeling, was ons tijdschema zeer strikt. Door een probleem met uw ticketprinter én het probleem dat u een voormiddag- en namiddagsplitsing voor éénzelfde school blijkbaar moeilijk praktisch kan verwerken, hoewel op die manier bij voorbaat gereserveerd, hebben onze verschillende groepen leerlingen met moeite een half uurtje in uw museum kunnen doorbrengen, tot HUN grote frustratie. We denken eraan volgend jaar géén gebruik meer te maken van uw administratief te tijdrovend museum”.

5.3. La visite guidée/atelier/animation

5.3.1. Thème

Les thèmes « dinosaure » et « évolution » reviennent le plus concernant la visite guidée, l'atelier ou l'animation.

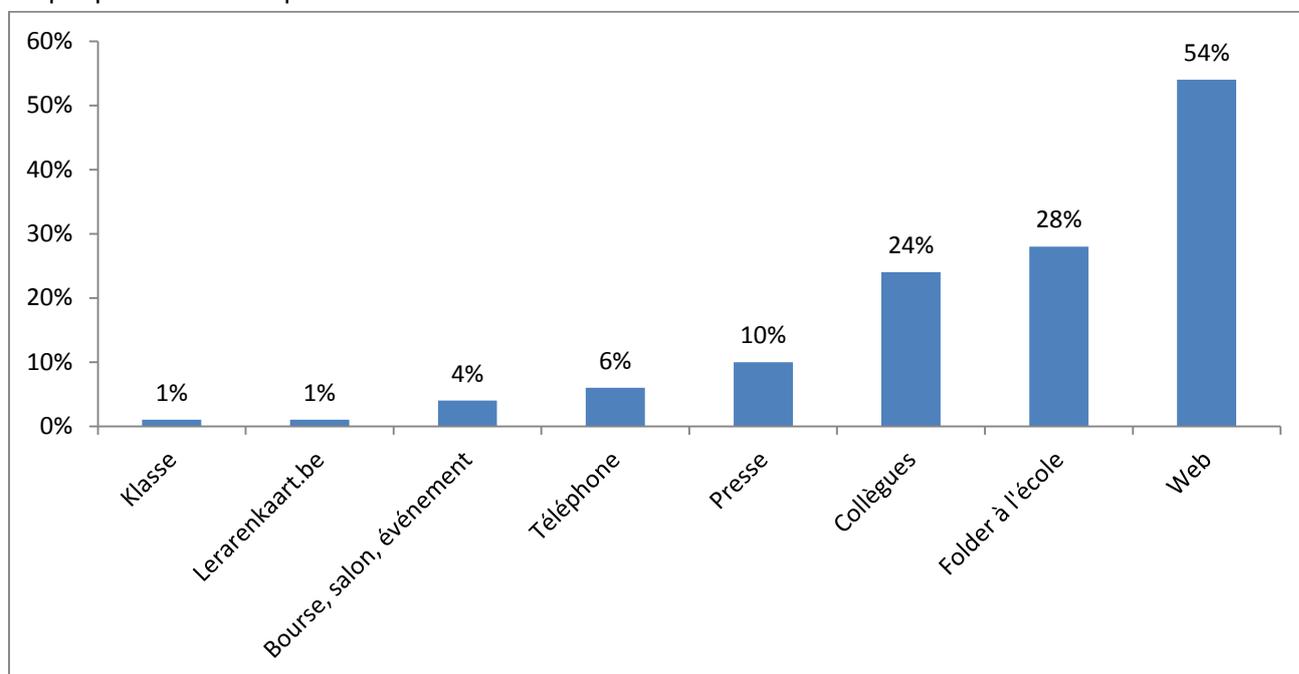
Tableau 1 : Thème de la visite guidée, atelier ou animation

Thème	Nbre d'enseignants
Dinosaure	20
Evolution	13
Sens	4
Préhistoire	4
Insectes	3
Mammifères	2
Pôle nord pôle sud	1
Géologie	1

5.3.2. Médias

Un peu plus de la moitié des enseignants ont pris connaissance de l'offre éducative du Muséum via le web, 28% via un folder à l'école et 24% via les collègues.

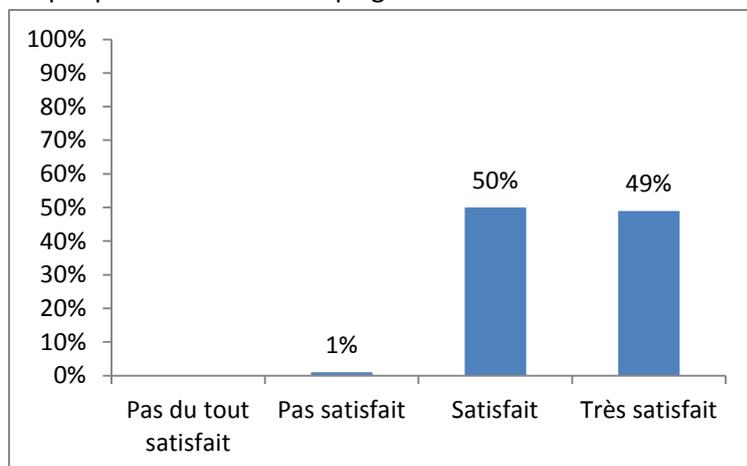
Graphique 18 : Médias pour la connaissance de l'offre éducative du Muséum



5.3.3. Satisfaction plage horaire et tarif de la visite guidée

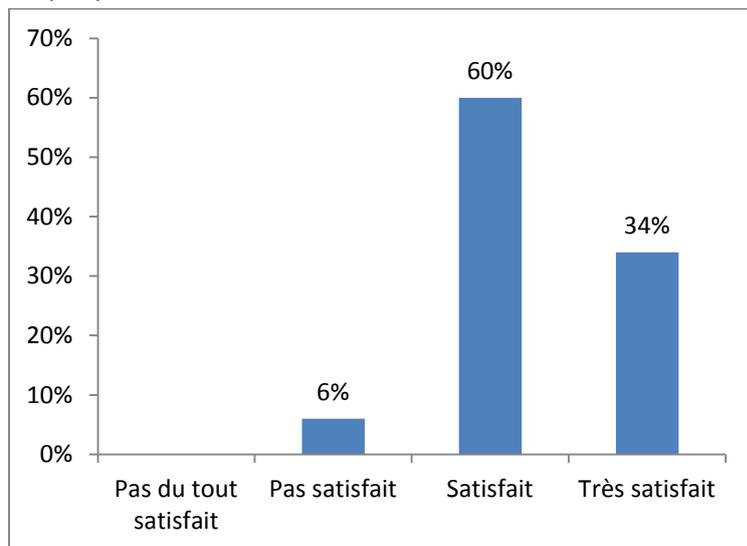
Les enseignants sont satisfaits ou très satisfaits de la plage horaire proposée.

Graphique 19 : Satisfaction plage horaire



Les enseignants sont dans l'ensemble satisfaits ou très satisfaits du tarif de la visite.

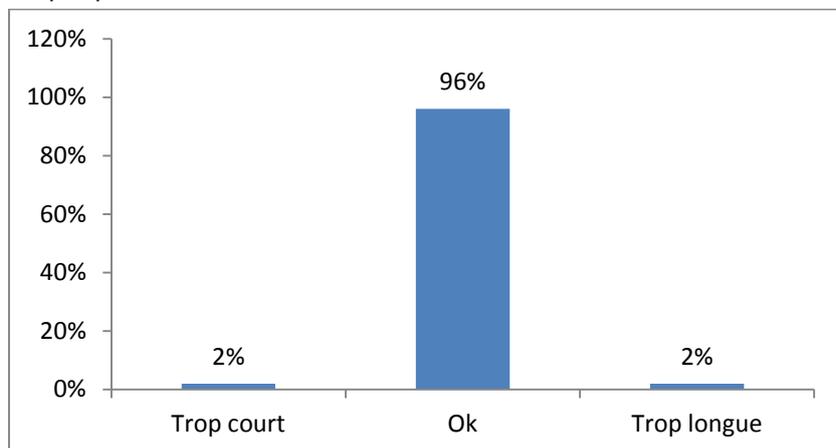
Graphique 20 : Satisfaction tarif



5.3.4. Evaluation de la durée de la visite

Les enseignants jugent « OK », ni trop longue, ni trop courte, la durée de la visite.

Graphique 21 : Evaluation durée de la visite

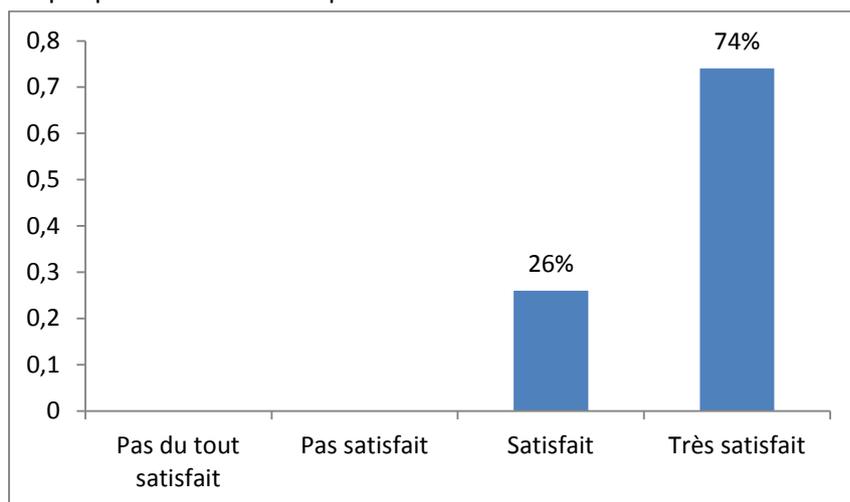


5.3.5. Evaluation de l'encadrement

5.3.5.1. Présentation de l'animateur

Les enseignants sont tous satisfaits ou très satisfaits de la présentation de l'animateur.

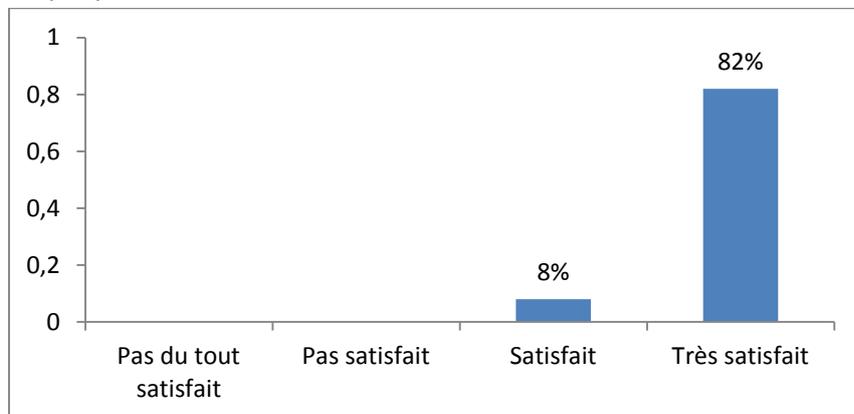
Graphique 22: Satisfaction présentation animateur



5.3.5.2. Thème de la visite

Les enseignants sont tous satisfaits ou très satisfaits du thème de la visite.

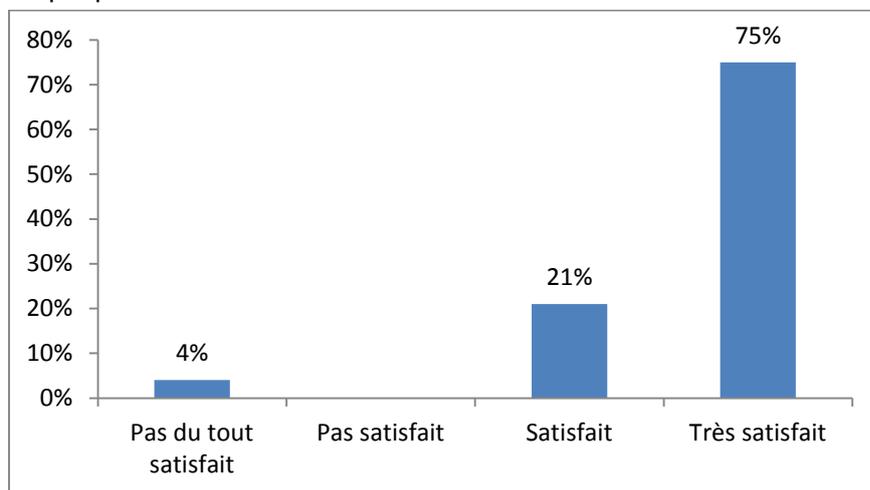
Graphique 23 : Satisfaction thème de la visite



5.3.5.3. Contenu de la visite

Les enseignants sont dans l'ensemble satisfaits ou très satisfaits du contenu de la visite (seuls 2 enseignants ne sont pas du tout satisfaits).

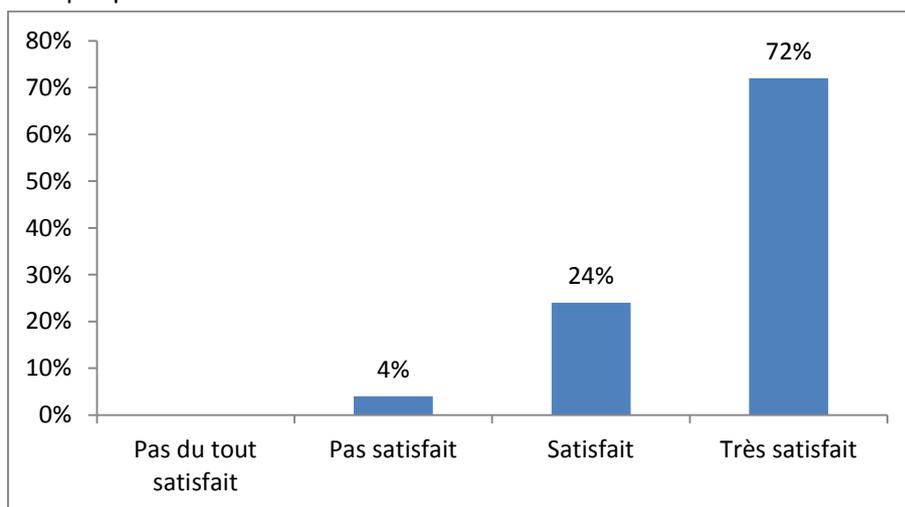
Graphique 24 : Satisfaction contenu de la visite



5.3.5.4. Forme de la visite

Les enseignants sont dans l'ensemble satisfaits ou très satisfaits de la forme de la visite.

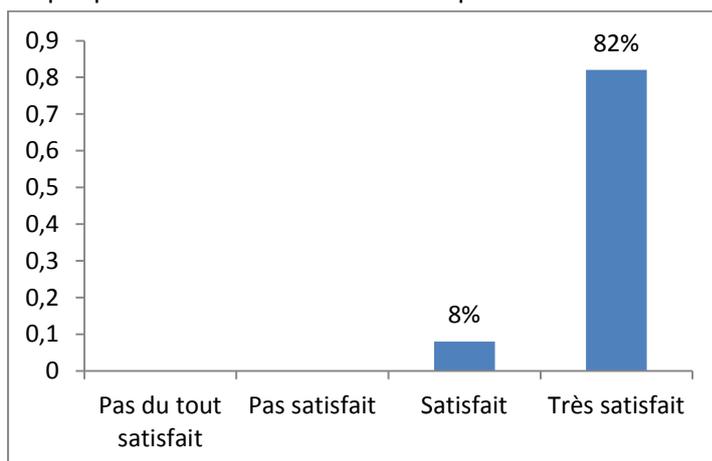
Graphique 25 : Satisfaction forme de la visite



5.3.5.5. Niveau de présentation de la visite

Les enseignants sont tous satisfaits ou très satisfaits du niveau de la présentation de la visite.

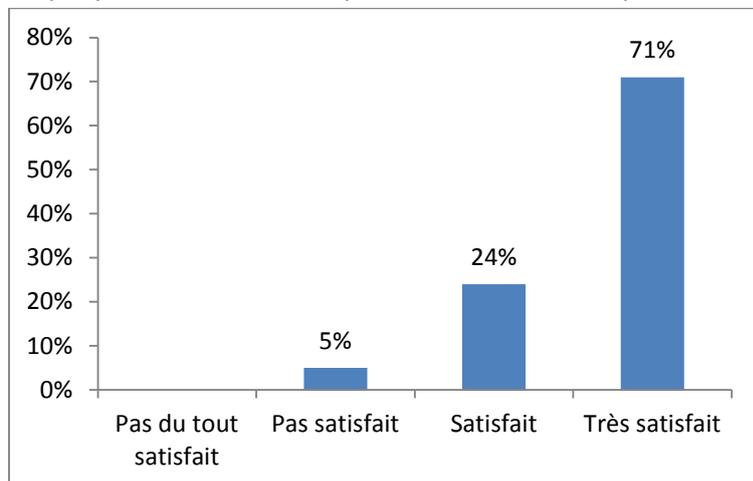
Graphique 26 : Satisfaction niveau de présentation de la visite



5.3.6. Evaluation de la qualité du matériel didactique

Les enseignants sont dans l'ensemble satisfaits ou très satisfaits de la qualité du matériel didactique (seuls 2 enseignants ne sont pas du tout satisfaits).

Graphique 27 : Satisfaction qualité matériel didactique



5.3.7. Utilisation des casques/micros

Seul un enseignant indique avoir bénéficié de l'utilisation d'un système émetteur/récepteur. Il en est très satisfait.

5.3.8. Score d'appréciation de la visite guidée

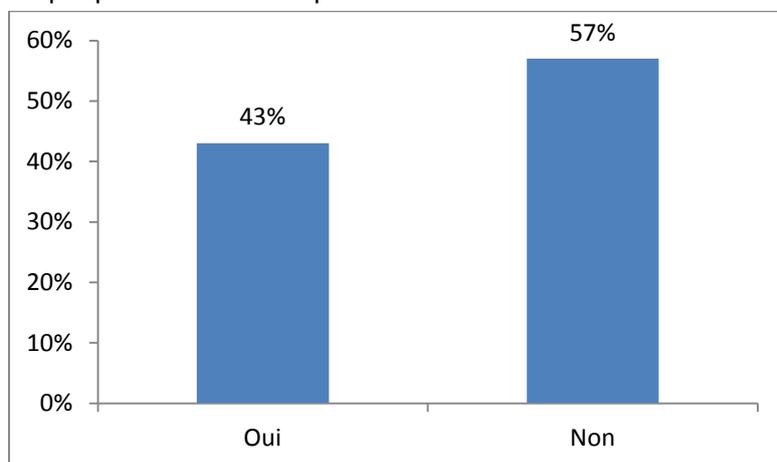
Les évaluations vont de 4/10 (un enseignant) à 10/10 avec une moyenne de 8,8/10

L'enseignant ayant donné une note de 4/10 indique un problème concernant le contenu de la présentation de « raconte-nous les dinos » qui n'était pas adapté selon lui au groupe d'élèves.

5.3.9. Rôle de la possibilité d'un encadrement éducatif

43% des enseignants considèrent la possibilité d'un encadrement éducatif fourni par le Muséum comme un élément important dans la décision de venir au Muséum.

Graphique 28 : Rôle de la possibilité d'un encadrement éducatif



5.3.10. Thèmes éventuels manquant

Aucun enseignant n'a indiqué un thème qui manquerait dans l'offre du Muséum.