

Samenvatting

Digitale technologieën zijn vandaag niet meer weg te denken uit de werkplek, vooral in kantooromgevingen. De zogenaamde *New Ways of Working* (NWOW) komen steeds vaker voor ten gevolge van verschillende technologische, organisatorische, en maatschappelijke ontwikkelingen. Naarmate het steeds normaler wordt om samen te werken vanop afstand, dringen een aantal belangrijke vragen zich op. Hoe kunnen we de structuur van organisaties aanpassen om tegemoet te komen aan deze nieuwe ontwikkelingen? Wat zijn de voornaamste veranderingen in de manier van werken voor werknemers en teams? Welke competenties moeten werknemers hebben in virtuele teams? En welke impact hebben de discursieve veranderingen die hiermee gepaard gaan op de identiteit van de werknemers?

Gedurende vier jaar onderzocht LITME@WORK deze veranderingen vanuit het perspectief van digitale mediageletterdheid (Digital Media Literacy of DML) in kantooromgevingen, met een bijzondere focus op afstandswerk in virtuele teams.

Het LITME@WORK project onderzocht DML vanuit drie verschillende en complementaire perspectieven: (1) een praktijkgeoriënteerd perspectief waarbij er gefocust werd op de relatie tussen digitale praktijken en competenties van werknemers in kantooromgevingen waar NWOW en virtuele teams geïmplementeerd werden; (2) een organisational design perspectief dat de aandacht richtte op de relatie tussen het organisatie- en teamdesign, en de structurele voorwaarden voor de inzet van DML competenties en de leermogelijkheden voor werknemers; en (3) een discoursanalytisch perspectief dat focuste op de processen van betekenisgeving waarop werknemers steunen wanneer ze praten over DML competenties in organisaties die overschakel(d)en op NWOW.

Het LITME@WORK project bestudeerde tien Belgische organisaties die maatregelen namen om ICT-ondersteund afstandswerk en werken in virtuele teams mogelijk te maken. De gevalstudies vertegenwoordigen uiteenlopende administratieve processen. Het gaat zowel om publieke als private ondernemingen van verschillende grootte in uiteenlopende sectoren (IT, gezondheid, mobiliteit, verzekeringen).

De belangrijkste onderzoeksresultaten van LITME@WORK zijn: de ontwikkeling van een onderzoekskader voor de analyse van de vele dimensies van digitale mediageletterdheid in werkplekken met team- en afstandswerk (rekening houdend met zowel de structuur van de teams en organisaties als de visies en ervaringen van de individuele werknemers); een diepgaande analyse van de manier waarop organisaties de (digitaal) competente werknemer definiëren; een actuele beschrijving van veranderende competenties, praktijken, culturen, en organisatiestructuren in administratieve processen, met een bijzondere focus op trends in team- en afstandswerk in virtuele teams; en een conceptuele kaart van DML competenties die kan dienen als een hulpmiddel voor stakeholders die geïnteresseerd zijn in de definitie, de evaluatie, de monitoring, de herkenning en/of de ondersteuning van digitale mediageletterdheid in kantoren.

LITME@WORK werd gefinancierd door het *Belgian Science Policy Office* (BELSPO)